

## PRIMA DOMENICA DI AVVENTO

### Repertorio per celebrare

Ingresso:

**Innalzate nei cieli** (RN 51)

Atto penitenziale

**Kyrie, eleison** (RN 2),

oppure **Mostraci, Signore, la tua misericordia** (NCDP<sup>1</sup> 215-216)

Salmo responsoriale

**proposta musicale CEI**

Acclamazione al Vangelo

**Cieli e terra cantano** (RN 45)

Professione di fede

**Io credo in Dio** (RN18)

Pregghiera universale

**Noi ti preghiamo: Ascoltaci, Signore** (RN 19)

Presentazione dei doni:

**Noi veglieremo** (RN 295) oppure silenzio

Santo

**Santo** (RN 27)

Anamnesi:

**Annunciamo la tua morte, Signore** (RN 28)

Dossologia

**Amen! - Cerino** (RN 31)

Padre nostro

**Padre nostro** (RN 33)

Acclamazione all'embolismo

**Tuo è il regno - Kunc** (RN 35)

---

<sup>11</sup> *La Famiglia Cristiana nella casa del Padre. Repertorio di canti per la liturgia*, ElleDiCi, Leumann (TO) 1997<sup>5</sup>, 168.

Frazione del pane  
**Agnello di Dio** (RN 40)

Comunione:  
**Alzate gli occhi** (RN 43)

Congedo:  
*Per il congedo si suggerisce un brano organistico.*

## Conoscere il Repertorio Nazionale

### Alzate gli occhi (RN 43)

*Testo:* G. Fazzini

*Musica:* M. Nosetti

*Fonti:* ElleDiCi

*Uso:* ingresso, comunione

*Forma musicale:* innodia responsoriale

1. Alzate gli occhi, giungerà  
lo sposo mite e umile:  
faremo festa intorno a Lui!  
La terra è un solco aperto ormai:  
fiorisca vera novità  
e sbocci redenzione in noi!

**Amen! Amen!**  
**Segno di salvezza,**  
**tu verrai nell'uomo:**  
**Verbo vivo fatto carne.**

2. Aprite i cuori, viene il Re:  
è creatura fragile,  
ma solo in Lui la vita!  
Ed ecco, Tu ci svelerai  
del Padre il nome: Amore;  
e resterai il Dio con noi!

**Amen! Amen!**  
**Segno di salvezza,**  
**tu verrai per l'uomo:**  
**o radice di speranza.**

3. Credete in lui: ritornerà  
la sua promessa a compiere  
e brillerà il suo volto in noi!  
Dimora in te la libertà  
e le catene spezzerai,  
di carità ci vestirai!

**Vieni! Vieni!**  
**Segno di salvezza,**  
**tu vivrai con l'uomo:**  
**o parola di alleanza.**

### **Il testo**

L'Avvento è tempo di speranza, di attesa e di vigilanza. «Cristo viene!». Viene a visitarci e a salvarci. Il testo prende in prestito diverse immagini tratte dalle Sacre Scritture dei tre cicli di letture del tempo di Avvento. Un testo dai versi incisivi, sciolto, con ritmo vivace che culmina nei tre ritornelli-acclamazione che hanno in comune il solo verso "Segno di Salvezza" che richiama il Prefazio di Avvento I:

*"Al suo primo avvento  
nell'umiltà della nostra natura umana  
egli portò a compimento la promessa antica,  
e ci aprì la via dell'eterna salvezza".*

«Cristo viene!». Maranatha!

### **La musica**

Una melodia non banale, in alcuni punti non immediata, ma efficace, asciutta, attenta alla parola cantata. L'indicazione "con libertà" posta all'inizio della strofa è da tradurre meglio con "sul testo", cioè si faccia aderire bene la parola alla linea melodica rispettando gli accenti e senza sacrificarla eccessivamente in asettici schemi ritmici. Il ritornello, dalle linee più semplici, richiede una esecuzione ben cadenzata con buona articolazione.

### **Quando e come utilizzarlo**

Un incisivo canto di ingresso per la I e II domenica di Avvento che può essere eventualmente utilizzato anche come canto di comunione.

Non è un canto da improvvisare, ma da preparare con attenzione sia per chi accompagna all'organo che per il coro.

Le strofe possono essere eseguite anche da due solisti: il primo canta i tre versi iniziali e il secondo i rimanenti. Fare attenzione a rispettare tutte le indicazioni dinamiche in particolare quelle del ritornello. Un inno responsoriale da gustare senza indugiare con tempi lenti: si rispetti l'energico ritmo testuale.