



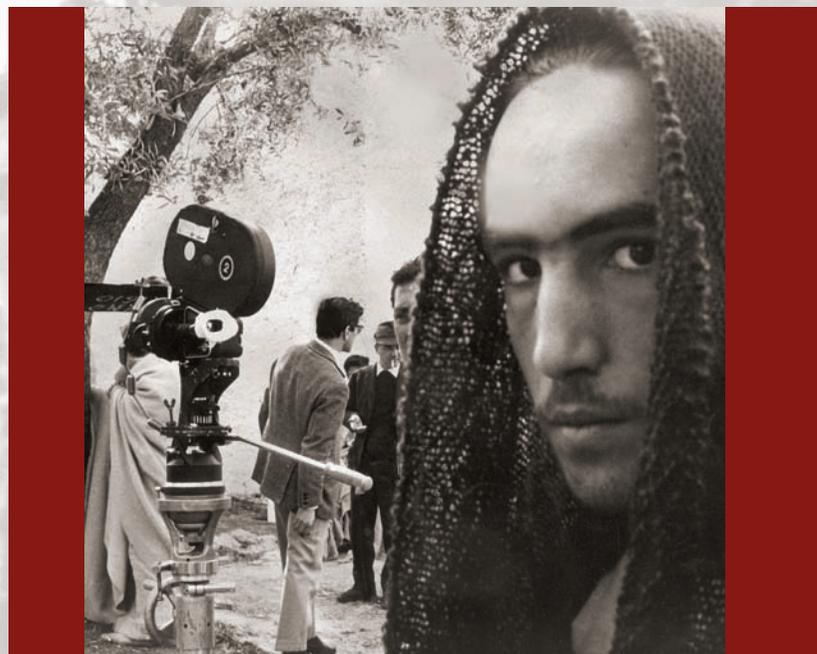
CENTRO "MONS. A. TRAVIA" PER LO STUDIO
DELLA STORIA E DELLA CULTURA DI SICILIA
della Facoltà Teologica di Sicilia e della
Arciconfraternita S. Maria Odigitria dei Siciliani

Tremando d'intelletto e passione *Domande radicali e linguaggi dell'arte*

La S.V. è cordialmente invitata a partecipare

FACOLTÀ TEOLOGICA DI SICILIA
«SAN GIOVANNI EVANGELISTA»
Corso Vittorio Emanuele, 463 - 90134 Palermo
Tel. 091 331648

ARCICONFRATERNITA «SANTA MARIA ODIGITRIA»
Via del Tritone, 82 - 00182 Roma
Tel. 06 4885872



ROMA, VENERDÌ 7 GIUGNO 2013
Sala dei Certosini
presso Basilica Santa Maria degli Angeli e dei Martiri
ingresso da piazza della Repubblica e da via Cernaia 9

Modera RINO LA DELFA
Preside della Facoltà Teologica di Sicilia
«San Giovanni Evangelista» in Palermo

Introduzione ai lavori

MASSIMO NARO - Facoltà Teologica di Sicilia

Versi che incendiano.

La radicalità della scrittura poetica

DAVIDE RONDONI - Poeta

Fatto, altrimenti detto.

Interrogativi radicali nel teatro del Novecento

GIUSEPPE LIPANI - Università di Ferrara

Sa di carne il bronzo.

La scultura profetica del Novecento

GIOVANNI BONANNO - Accademia di Belle Arti di Palermo

E si forma la lacrima, dove suona la musica.

Ricerca del senso nei cantautori italiani

COSIMO SCORDATO - Facoltà Teologica di Sicilia

Modera GIUSEPPE BALDANZA
già Primicerio dell'Arciconfraternita
«Santa Maria Odigitria dei Siciliani» in Roma

La voglia di vivere che strazia la letteratura.

Istanze radicali nella narrativa contemporanea

FABIO PIERANGELI - Università di Roma «Tor Vergata»

I colori dell'inquietudine.

La pittura che interpella e s'interroga

FRANCESCA P. MASSARA - Facoltà Teologica di Sicilia

L'immagine come dimora.

Un percorso tra rappresentazione e progetto

GIOVANNI CHIARAMONTE - Fotografo, IULM di Milano

Uomini o caporali?

Domande radicali nel cinema

DARIO E. VIGANÒ - Direttore del Centro Televisivo Vaticano

Conclusioni

SALVATORE VACCA - Direttore del Centro «Mons. A. Travia»