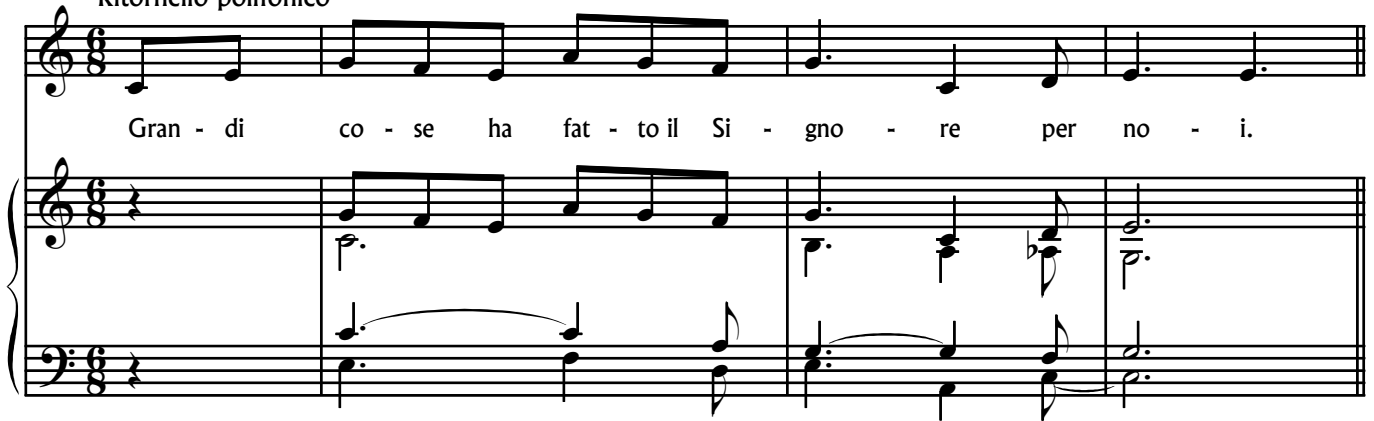


# V Domenica di Quaresima - anno C

salmo responsoriale

dal Salmo 125 (126)

## Ritornello polifonico



Gran - di co - se ha fat - to il Si - gno - re per no - i.

## Strofe



1. Quando il Signore ristabilì la sorte di Sion, ci sembrava di sognare.  
2. Allora si diceva tra le genti: "Il Signore ha fatto grandi cose per loro".  
3. Ristabilisci, Signore, la nostra sorte, come i torrenti del Negheb.  
4. Nell'andare, se ne va pian - gendo, portando la semente da get - tare,



1. Allora la nostra bocca si riempi di sorriso, la nostra lingua di gioia.  
2. Grandi cose ha fatto il Signore per noi: eravamo pieni di gioia.  
3. Chi semina nelle lacrime mieterà nella gioia.  
4. ma nel tornare, viene con gioia, portando i suoi covoni.

Ritornello polifonico

Gran - di co - se ha fat - to il Si - gno - re per no - i.

The musical score is written for four voices (Soprano, Contralto, Tenore, Basso) and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 6/8. The piece is a polyphonic ritornello. The vocal parts enter in a staggered fashion, with the Soprano and Contralto parts starting first, followed by the Tenore and Basso parts. The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation, featuring a prominent bass line with a melodic contour that mirrors the vocal entries. The score is divided into two systems, with the first system containing the vocal entries and the piano accompaniment, and the second system continuing the polyphonic texture.