

Arte Architettura Liturgia

Esperienze internazionali a confronto

8. Convegno Internazionale

Ufficio per i Beni culturali ecclesiastici
Ufficio Liturgico Nazionale
Servizio per l'edilizia di culto
della Conferenza Episcopale Italiana
Ufficio beni culturali
del Patriarcato di Venezia

e la collaborazione di
DG Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e. V. – München

Sede del convegno
Museo Diocesano di Venezia, Chiostro Sant'Apollonia

21 ottobre 2010

Prima sessione

- 09.00 Accettazione
- 09.30 Saluto introduttivo a cura dei responsabili degli Uffici C.E.I.
- 09.45 People meet in Architecture. Introduzione di S.Em. il Patriarca di Venezia
- 10.00 In memoria di Carlo Chenis a cura di Fabrizio Capanni, Pontificia Commissione Beni culturali della Chiesa
- 10.20 Introduzione ai lavori
- 10.40 Zorán Vukoszávlyev, Architettura di chiese del XX secolo nei paesi dell'est: Ungheria
- 11.30 Fernando Pérez Oyarzun, Architettura di chiese del XX secolo nel Sud America; Argentina, Cile Uruguay
- 13,00 pranzo

Seconda sessione

Visita alla 12. Mostra Internazionale di Architettura de la Biennale di Venezia

22 ottobre 2010

Terza sessione

- 09.30 Albert Gerhards, La Chiesa e l'arte contemporanea. Nuovo incontro sulle orme di Paolo VI
- 10.20 Arte contemporanea in cattedrale: l'esperienza di Reggio Emilia
(introduzione al laboratorio della cattedrale a cura di mons. Giancarlo Santi)
- 11,00 coffe break
- 11.15 Andrea dall'Asta, (cattedrale di Reggio Emilia, il progetto artistico)
- 12.00 Jannis Kounellis, (cattedrale di Reggio Emilia, l'esperienza dell'artista)
- 13,00 pranzo

Quarta sessione

- 14,30 Damjan Prelovsek, L'opera di Joze Plecnik
- 15.20 Andreas Meck, Cimitero a Riem, Centro Domenicano a Monaco e S.Nicola a Neuried(D)
- 16.10 Fernando Pérez Oyarzun, Opere contemporanee nel Sud America
- 17.00 Conclusione dei lavori a cura dei responsabili degli Uffici C.E.I.
- 17.30 fine dei lavori

Comitato tecnico scientifico
Esteban Fernández Cobián
Giorgio Della Longa
Antonio Marchesi
Walter Zahner